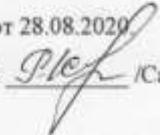


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Маруха»

Согласовано на МС

Протокол № 1 от 28.08.2020
зам. дир. по УВР  /Сариева Р.П./

Утверждено на ПС

Протокол № 74 от 01.09.2020
Директор школы  /Ахметов М.М./



Рабочая программа по литературному чтению в 1 классе на 2020-2021 уч. год



Разработана: Бибертовой А.А.
Учителем начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования по литературному чтению, утвержден приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089.
2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря . № 1897.
3. Закон «Об образовании в Российской Федерации»
4. Региональный учебный план для образовательных учреждений Иркутской области, реализующих программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (далее РУП) на 2010-2011, 2011-2012 учебные годы (распоряжение Министерства образования Иркутской области от 20.04.2010 г. № 164-мр (в ред. от 30.12.2010 г. № 1235-мр)
5. Примерная авторская программа Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» Москва «Просвещение» 2011.

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется: владением техникой чтения; приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; знанием книг и умением их выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Литературное чтение как учебный предмет влияет на решение следующих задач:

освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге; овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;

воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе; формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения. На изучение курса отводится 3 часа в неделю, всего 93 часов в год.

Содержание программы

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (93 часа)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков.

Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».

Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барте, В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух, Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с

помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение.

Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста).

Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарем.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос.

Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

«Жили-были буквы». Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина, Стихотворения Г. Сапгира М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

«Сказки, загадки, небылицы». Сказки авторские и народные. «Куручка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы.

Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.

«Апрель, апрель. Звенит капель!». Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.

«И в шутку и всерьёз». Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

«Я и мои друзья». Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

«О братьях наших меньших». Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.

Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, И. Сладкова.

Требования к уровню подготовки обучающихся

К концу изучения курса «Литературное чтение» в первом классе будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Первоклассники научатся:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- слышать интонацию конца предложения: определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
- различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или один;
- правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

Первоклассники получают возможность научиться:

- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.
- понимать прочитанное по ходу чтения;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения;
- сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;
- начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности;
- умение осознанно читать, строить речевые высказывания;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;

- начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Учебно-методическое обеспечение

1. Сборник рабочих программ С. В. Анащенко [др.]: под общ. ред. А. А. Плешакова. -М.: Просвещение, 2011. -528 с.
2. Литературное чтение. Учебник для 1 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1, 2 (+CD) / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. - М.: Просвещение, 2012.
3. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. - М.: Просвещение, 2013.
4. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение: Рабочие программы: 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2012.
5. Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. - М.: Просвещение, 2012.
6. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, Т.В. Белых [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. - М.: Планета, 2011. - (Современная школа).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ, 1
КЛАСС, 93 часа (3 ч в неделю)**

Тема урока. (страницы учебника)	Кол-во часов	Дата		Примечание
		по плану	факт	
«Азбука» первая учебная книга. Урок Знаний	1	04.09.		
Речь устная и письменная.	1	07.09.		
Слово и предложение. Слог	2	08.09. 11.09		
Ударение. <i>Ударный слог</i>	1	14.09.		
Звуки в окружающем мире и в речи	1	15.09.		
Звуки в словах.	1	18.09		
Слог-слияние.	1	21.09		
Повторение по теме: «Слог, слово, предложение»	1	22.09		
Гласный звук [а], буквы А, а	1	25.09.		
Гласный звук [о], буквы О, о	1	28.09.		
Гласный звук [и], буквы И, и	1	29.09.		
Гласный звук [ы], букв ы	1	01.10.		
Гласный звук [у], буквы У, у	1	05.10.		
Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	1	07.10.		
Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	1	08.10.		
Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	1	12.10.		

Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	14.10.		
Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1	15.10.		
Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1	19.10.		
Гласные буквы Е, е	1	21.10.		
Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п <i>Уч. с. 78-83</i>	1	22.10.		
Гласные буквы Е, е	1	26.10.		
Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м <i>Уч. с. 84-86</i> Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м <i>Уч. с. 87-89</i>	2	28.10 16.11		
Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з <i>Уч. с. 90-92</i>	1	18.11		
Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1	19.11		
Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б <i>Уч. с. 96-97</i>	1	23.11.		
Выделение звуков [б], [б'] из слов	1	25.11.		
Чтение слов с новой буквой		26.11		
Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д <i>Уч. с. 104-106</i> Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т <i>Уч. с. 107-109</i>	2	30.11 02.12.		
Гласные буквы Я, я <i>Повторение изученного по теме</i> <i>Проект «Знакомая буква»</i> Гласные буквы Я, я	4	03.12. 07.12 09.12 10.12		
Гласные буквы Я, я	1	14.12.		
Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. <i>Уч. с. 118-120</i>	1	16.12.		

Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. <i>Уч. с. 118-120</i>	1	17.12.		
Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. <i>Уч. (ч.2) с. 4-6</i>	2	21.12.		
Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. <i>Уч. с. 7-9</i>		23.12		
Буква ь – пока-затель мягкости предшествую-щих согласных звуков <i>Уч. с. 10-12</i>	2	24.12.		
Буква ь – пока-затель мягкости предшествую-щих согласных звуков <i>Уч. с. 13-15</i>		11.01		
Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. <i>Уч. с. 16-19</i>	2	13.01.		
Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. <i>Уч. с. 20-23</i>		14.01		
Твёрдый со-гласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопостав-ление звуков [ж] и [ш] <i>Уч. с. 24-26</i>	2	18.01.		
Твёрдый со-гласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопостав-ление звуков [ж] и [ш] <i>Уч. с. 27-29</i>		20.01		
Гласные буквы Ё, ё <i>Уч. с. 30-31</i>	2	21.01.		
Гласные буквы Ё, ё <i>Уч. с. 32-33</i>				
Звук [j'], буквы Й, й <i>Уч. с. 34-35</i>	2	22.01.		
Звук [j'], буквы Й, й <i>Уч. с. 36-37</i>		25.01		
Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. <i>Уч. с. 38-39</i>	2	25.01.		
Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. <i>Уч. с. 40-43</i>		26.01		
Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. <i>Уч. с. 43-45</i>	1	27.01.		
Гласные буквы Ю, ю <i>Уч. с. 46-47</i>	2	28.01.		
Звуки [j'у], [у], Гласные буквы Ю, ю <i>Уч. с. 48-49</i>		01.02		
Твёрдый со-гласный звук [ц], буквы Ц, ц. <i>Уч. с. 50-52</i>	2	03.02.		
		04.02		

Твёрдый со-гласный звук [ц], буквы Ц, ц.				
Гласный звук [э], буквы Э, э <i>Уч. с. 56-58</i>	2	08.02.		
Гласный звук [э], буквы Э, э <i>Уч. с. 59-61</i>		10.02		
Закрепление изученного по теме: «Гласные буквы и звуки»	1	11.02		
Закрепление изученного по теме: «Твердые согласные»	1	15.02		
Закрепление изученного по теме: «Русские народные сказки»	1	17.02		
Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ <i>Уч. с. 62-65</i>	3	18.02		
Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ <i>Уч. с. 66-69</i>		01.03 03.03		
Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. <i>Уч. с. 70-71</i>	1	04.03.		
Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. <i>Уч. с. 72-73</i>		10.03		
Мягкий и твёрдый разделительные знаки. <i>Уч. с. 74-75</i>	1	11.03.		
Мягкий и твёрдый разделительные знаки. <i>Уч. с. 76-78</i>		15.03		
Русский алфавит.	1	17.03.		
Как хорошо уметь читать Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». К. Ушинский «Наше Отечество».	1	18.03.		
В. Куприн «Первоучители словенские». В. Куприн «Первый букварь».	1	29.03.		
А. С. Пушкин. Сказки Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	31.03.		

К. Д. Ушинский Рассказы для детей К. И. Чуковский. «Телефон»	1	01.04.		
К. И. Чуковский. «Путаница» В. В. Бианки «Первая охота»	1	05.04.		
С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два» М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»	1	07.04.		
Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. А. Барто В. Осеева	1	08.04.		
С. В. Михалков «Котята» Б. В. Заходер «Два и три»	1	12.04.		
И. Токмакова, С. Черный, Ф. Кривин Г. Сапгир	1	14.04.		
М. Бородинская, И. Гамазкова, С. Маршак	1	15.04.		
Проверим себя	1	19.04.		
Сказки	1	21.04.		
Загадки	1	22.04.		
Небылицы	1	26.04.		
Как хорошо уметь читать	1	28.04.		
Апрель, апрель. Звенит капель...	1	29.04.		
Как хорошо уметь читать. Стихи.		05.05		
И в шутку и всерьез		06.05		
К. Чуковский «Телефон»		12.05		
Я и мои друзья. Стихи		13.05		
С. Маршак «Хороший день»		17.05		
О Братьях наших меньших. Стихи, рассказы		19.05		
Повторение пройденного		20.05		
Итоговая проверка «техники чтения»		24.05		